

**Комитет образования
администрации Бокситогорского муниципального района
Ленинградской области**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

3 февраля 2022 года

№ 47

г. Бокситогорск

**О проведении районной научно-практической конференции
учащихся и педагогов Бокситогорского муниципального района
«История и современность: Ленинградская область в лицах»,
посвященной году #Команда47 в Ленинградской области**

В соответствии с планом работы Комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района Ленинградской области, с целью создания условий для научного и интеллектуального развития школьников, выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, формирования сообщества юных исследователей и их наставников

1. Провести районную научно-практическую конференцию учащихся и педагогов Бокситогорского муниципального района «История и современность: Ленинградская область в лицах», посвященную году #Команда47 в Ленинградской области (далее – Конференция) в срок до 15 апреля 2022 года на базе Ресурсного центра по работе с одаренными детьми Бокситогорского муниципального района муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования».
2. Утвердить Положение о Конференции (Приложение №1).
3. Возложить ответственность за организационные мероприятия по проведению Конференции на директора муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования» Овчинникову Ирину Владимировну.
4. Руководителям образовательных организаций:
 - 4.1. Организовать информационное сопровождение, участие обучающихся и педагогов в Конференции.
 - 4.2. Предоставить заявки и работы для участия в Конференции в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования» до 20 марта 2022 года.
5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на главного специалиста Комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района Ленинградской области Колосову Екатерину Юрьевну.

Председатель Комитета образования



Е.В.Гречнёвкина

ПОЛОЖЕНИЕ
о районной научно-практической конференции
учащихся и педагогов Бокситогорского муниципального района
«История и современность: Ленинградская область в лицах»,
посвященной году #Команда47 в Ленинградской области

1. Общие положения

1.1. Научно-практическая конференция учащихся и педагогов Бокситогорского муниципального района (далее – Конференция) – форма представления результатов их совместной деятельности по выявлению сущности изучаемых явлений и процессов, по систематизации новых знаний, поиску закономерностей, описанию, объяснению, проектированию.

1.2. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи Конференции, порядок её проведения.

Организаторы Конференции: Комитет образования администрации Бокситогорского муниципального района, Ресурсный центр по работе с одаренными детьми Бокситогорского муниципального района муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования».

Основные цели и задачи Конференции:

Цель: Создание условий для научного и интеллектуального развития школьников, формирование сообщества юных исследователей и их наставников.

Задачи:

- Формирование особой образовательной среды в образовательных организациях Бокситогорского муниципального района для развития творчества, исследовательской деятельности учащихся;
- Выявление и поддержка одаренных и способных детей, стимулирование их к творчеству и экспериментальной работе;
- Изучение и распространение опыта учебно-исследовательской, проектной деятельности образовательных учреждений;
- Содействие профессиональной ориентации школьников;
- Активизация работы школьных научных обществ учащихся.

2. Организаторы конференции

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конференции осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. Состав Оргкомитета Конференции:

- Колосова Екатерина Юрьевна – главный специалист комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района Ленинградской области.
- Овчинникова Ирина Владимировна – директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования».
- Серополко Ольга Александровна – методист муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования».

2.3. Оргкомитет формирует жюри Конференции.

2.4. По организационным вопросам обращаться по тел.: (8813 66) 2-10-41 – методист МБОУ ДО «БЦДО» Серополко Ольга Александровна, e-mail: olgasavamaks@yandex.ru.

3. Участники Конференции

3.1.В Конференции могут принять участие учащиеся образовательных организаций Бокситогорского муниципального района.

3.2.Участие в Конференции может быть индивидуальным и групповым (но не более трех человек в группе).

3.3.Подведение итогов Конференции проводится по 3 возрастным категориям:

- младшая (учащиеся 1-4 классов),
- средняя (учащиеся 5-8 классов),
- старшая (учащиеся 9- 11 классов).

4. Порядок и сроки проведения Конференции

4.1. Конференция проводится очно с 20.03.2022 г. по 07.04.2022 г.

- Прием заявок до 20.03.2022 года.
- Очная защита проектов состоится 07.04.2022 г. на базе МБОУ ДО «БЦДО» по адресу: г. Бокситогорск, ул. Школьная,13
- Объявление результатов Конференции – 08.04.2022 г.
- Награждение победителей и призеров Конференции. 11.04.2022 – 15.04.2022 г.

4.2. В случае неблагоприятной эпидемиологической ситуации Конференция проводится заочно с 20.03.2022 г. по 07.04.2022 г.

- Прием заявок и работ до 20.03.2022 года.
- Работа Жюри с 21.03.2022 г. по 07.04.2022 г.
- Объявление результатов Конференции – 08.04.2022 г.
- Награждение победителей и призеров Конференции. 11.04.2022 – 15.04.2022 г.

:

4.3. Конференция проводится по номинациям:

- исследовательские работы;
- практико-ориентированные проекты;
- рефераты проблемно-поискового характера;
- творческие работы.

4.4. Конференция проводится по секциям:

- история;
- краеведение;
- обществознание;
- мировая художественная культура.

4.5. По итогам Конференции издаётся сборник тезисов лучших работ в срок до 30.05.2022 года. Тезисы принимаются ТОЛЬКО в электронном виде в текстовом формате. К тексту, в случае необходимости, прилагается не более 3 рисунков (фотографий, графиков).

4.6. Видеоролики с защитой работ, а также все материалы по проведению и итогам Конференции размещаются организаторами в группе Ресурсного центра по работе с одаренными детьми Бокситогорского муниципального района
<https://vk.com/club200935414>

5. Требования к предоставлению и оформлению работ

5.1. Для участия в Конференции каждому участнику необходимо предоставить следующие материалы: заявка, конкурсная работа, видеозапись с защитой работы (при заочной форме проведения Конференции).

5.2. Все материалы принимаются до 20.03.2022 года по электронному адресу: olgasavamaks@yandex.ru, бумажные варианты предоставляются в МБОУ ДО

«Бокситогорский центр дополнительного образования» по адресу: г.Бокситогорск ул. Школьная, д.13, кабинет.182, Серополко Ольге Александровне.

- **Заявка** заполняется согласно Приложению 1 к Положению и направляется организаторам Конференции в текстовом формате с приложением сканкопии.
- **Конкурсные работы** оформляются на электронных и бумажных носителях согласно требованиям к оформлению и рекомендациям к содержанию (Приложение 2, 3). **Все работы должны соответствовать теме Конференции: «История Ленинградской области в лицах».**
- **Защита работ** предоставляется в форме видеозаписи по электронному адресу в соответствии с рекомендациями Приложения 4. При очном формате проведения Конференции видеозапись защиты работ не предоставляется.
- **Оценка работ** участников проводится жюри согласно критериям, изложенным в Приложениях 5 – 9.

6. Подведение итогов Конференции и награждение победителей

6.1. В соответствии с протоколами членов жюри, путём суммирования баллов по каждому критерию и общего балла, организаторами составляется итоговый протокол оценки участников Конференции.

6.2. Победителями и призерами становятся участники, набравшие наибольшую сумму баллов.

6.3. Победитель и призеры определяются в каждой номинации и каждой возрастной категории.

6.4. Победители, призёры и участники Конференции награждаются Грамотами Комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района и памятными призами.

**Заявка на участие в районной научно- практической конференции
учащихся и педагогов**

| № п/п | Наименование ОО | Ф.И.О. участника (полностью) | Тема работы | Секция | Номинация | Класс | Руководитель (Ф.И.О., должность) полностью |
|-------|-----------------|------------------------------|-------------|--------|-----------|-------|--|
| | | | | | | | |

Печать образовательного учреждения, подпись, дата.
Заявка предоставляется на бумажных носителях и в электронном виде.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

(ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ)

Районная научно- практическая конференция учащихся и педагогов

Тема “ _____ ”
Секция “ _____ ”
Номинация “ _____ ”

Автор: _____ учащийся _____ класса
МБОУ “ _____ ” (наименование учреждения образования указывается полностью)
Руководитель работы: _____ (ФИО)
Степень, звание, должность

Консультанты: _____ (Ф.И.О.)
(если есть) степень, звание, должность

Год, место проведения

Требования к оформлению работы:

Работа оформляется на печатной бумаге форматом А-4, шрифтом – 14, на одной стороне листа.

1. Параметры страницы (стандартные)
 - Верхнее поле – **20 мм**
 - Левое поле – **30 мм**
 - Правое поле – **10 мм**
 - Нижнее поле – **20 мм**
2. Основной текст:
 - Шрифт основного текста – **Times New Roman**, начертание - **обычный**
 - Размер шрифта основного текста – **14 пт**
 - Абзац: красная строка – **1,5 см**, выравнивание – **по ширине**, межстрочный интервал - **одинарный**
3. Заголовки:
 - Шрифт заголовка любого уровня – **Times New Roman**, начертание - **Ж**
 - Размер шрифта заголовка 1-го уровня – **16 пт**
 - Размер шрифта заголовка 2-го уровня – **14 пт**
4. Таблицы:
 - Размер текста в шапке таблицы – **14 пт**, начертание – **Ж**
 - Размер текста в таблицах – **12 пт**
 - Обрамление таблицы – сплошная линия толщиной **0,5 пт**

Каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.

Все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц.

Рекомендуется тексты заголовков выполнять одинаковым шрифтом.

Страницы в работе считают с титульного листа, нумеруют со второго.

Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – римскими цифрами.

Рекомендации по содержанию работ:

I. Общая информация:

Школьные научные работы могут быть поискового и исследовательского характера, выполненные индивидуально или в группе.

Общая схема хода научного исследования:

1. Обоснование актуальности выбранной темы.
2. Постановка цели и конкретных задач исследования.
3. Определение объекта и предмета исследования.
4. Выбор методов (методик) проведения исследования.
5. Описание процесса исследования.
6. Обобщение результатов исследования.
7. Формулирование выводов и оценка полученных результатов.

Обоснование *актуальности выбранной темы* – начальный этап любого исследования. Как грамотно автор умеет выбрать тему и насколько правильно он эту тему понимает и оценивает с точки зрения своевременности и социальной значимости, характеризует его научную зрелость. Участники должны уметь объяснить актуальность проблемы с точки зрения практической необходимости и теоретической значимости.

Следующий этап выполнения исследовательской работы включает определение цели, объекта, предмета и задач исследования.

Цель исследования ориентирует на его конечный результат, а задачи формируют вопросы, на которые должен быть получен ответ для достижения целей исследования.

Определение объекта и предмета исследования. Объектом исследования могут быть реальные процессы и явления действительности, то есть то, на что направлено исследование. Но изучается не весь объект целиком, а отдельные его стороны, свойства, особенности, то есть предмет исследования.

Следующий этап - собственно исследование. На этом этапе автору предстоит уточнить рабочий план, отобрать методы исследования, провести эксперимент и статистическую обработку полученных результатов, проверить рабочую гипотезу.

Параллельно с этим этапом по мере получения промежуточных результатов исследования необходимо апробировать проведенное исследование (это публикация печатных работ, выступление с докладами по проблеме исследования на различных конференциях).

Заключительный этап любого научного исследования – работа над литературным сочинением и оформление работы.

II

1. Титульный лист содержит:

- название конференции, секции;
- название доклада;
- место проведения, год;
- сведения об авторе (Ф.И.О., учебное заведение, класс);
- сведения о научных руководителях (Ф.И.О., ученая степень, должность, место работы);
- Ф.И.О. школьного учителя.

2. Введение

Введение имеет целью ознакомить читателя с сущностью излагаемого вопроса и с его историей, с современным состоянием той или иной проблемы, с трудностями, которые препятствуют достижению цели работы. Поэтому именно во введении всегда требуется отразить следующие пункты:

- определение темы работы;
- обоснование выбора темы, определение ее актуальности и значимости для науки и практики;
- определение границ исследования (предмет, объект, хронологические или географические рамки);
- определение основной цели работы и подчиненных ей более частных задач;
- определение теоретических основ, этапов и методов исследования.

Объем введения – не более 2 страниц машинописного текста.

3. Основное содержание

В основной части работы также можно выделить стандартные разделы (главы). В большинстве случаев работы делятся на теоретическую и практическую части. В теоретической части излагаются и анализируются наиболее общие положения, касающиеся данной темы. В практической части описываются используемые методики и результаты эксперимента.

Объем основного содержания – не более 10-12 страниц.

4. Выводы (заключение)

Выводы или заключение – неотъемлемая часть научной работы.

В этом разделе кратко формулируются основные результаты работы в виде утверждения, а также определяются направления для дальнейших исследований в данной сфере. Выводы должны быть краткими и точными, и, как правило, состоять из одного - трех пунктов.

Объем заключения – не более 1-2 страниц.

5. Список литературы

Работа завершается списком используемой литературы. Возможно размещение литературных источников по мере их использования в работе. Наиболее распространенный

вариант оформления списка является алфавитный способ группировки литературных источников.

Библиографическое описание литературного источника. Например:

Манолов К. Великие химики. – М.: «Мир», 2005. – 214 с.

6. Тезисы – это основное содержание исследовательской работы изложенное по пунктам. Объем тезисов не должен превышать 1-2 машинописные страницы. Текст тезисов должен содержать следующие требования:

- название работы;
- сведения об авторе;
- актуальность;
- новизну;
- практическую значимость;
- краткое содержание проведенного исследования.

Приложение 4
к Положению о районной НПК
учащихся и педагогов

Рекомендации к защите работ

Защита работы предоставляется в виде видеозаписи устного доклада либо устного доклада при очном формате проведения Конференции.

Время защиты доклада не более 5 минут.

Речь должна быть простой и четкой, докладчик не должен быть «привязанным» к тексту.

Несколько советов докладчику:

- необходимо назвать тему исследовательской работы, четко и ясно сформулировать ее цель, используя, например, такие ключевые слова и фразы как: «Цель работы заключается в том, что (чтобы)...», «Исследование (работа, эксперимент) ставит своей целью ...» и т.п.;
- далее нужно изложить основное содержание работы, ее идею и суть, рассказать, каким путем автор шел к достижению поставленной цели, какие встретились трудности, как они были преодолены;
- следует сформулировать наиболее важный результат работы в виде основного вывода или заключения по работе; закончить выступление можно приблизительно так: «Доклад закончен. Благодарю за внимание»;
- видеозапись может сопровождаться демонстрацией фотографий, графиков, схем, таблиц, рисунков и т.д.

Критерии оценки исследовательских работ.

| № п/п | Критерии | Характеристика критерия | Оценка |
|-------|--|--|--------|
| 1. | Актуальность поставленной задачи | Имеет большой практический и теоретический интерес. | 5 |
| | | Носит вспомогательный характер. | 3 |
| | | Степень актуальности определить сложно. | 1 |
| | | Неактуальна. | 0 |
| 2. | Новизна полученных результатов. | Получены новые теоретические и практические результаты | 5 |
| | | Имеется новый подход к решению известной проблемы. | 3 |
| | | Имеются элементы новизны. | 1 |
| | | Ничего нового нет. | 0 |
| 3. | Уровень проработанности исследования | Полный цикл исследования, включающий подготовку программы, наблюдения, или проведение эксперимента, отработку и анализ полученного материала, создание продукта. | 5 |
| | | Исследование с привлечением первичных наблюдений, выполненных другими авторами, собственная обработка, анализ. | 3 |
| | | Исследование, проведенное на основе литературных источников, опубликованных работ и т.п. | 2 |
| | | Имеются элементы исследования или обобщения, реферативная работа со свертыванием известной информации. | 1 |
| | | Элементарная компилятивная работа, изложение известных фактов, истин. | 0 |
| 4. | Достижения автора | Собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в эксперименте, использование в работе аналитических методов и т.д. и т.п. | 5 |
| | | Собственная разработка отдельных вопросов, глубокая проработка имеющихся источников. | 3 |
| | | Усвоение и ретрансляция знаний сверх учебной программы, достаточное представление о предыдущих достижениях. | 2 |
| | | Общее или слабое ориентирование в заданной области. | 1 |
| 5. | Научное и практическое значение результатов работы | Результаты заслуживают опубликования и могут быть использованы в практической деятельности. | 5 |
| | | Исследование имеет частичный прикладной характер. | 3 |
| | | Имеет значение только для автора. | 1 |
| | | Не заслуживают внимания | 0 |
| 6. | Оформление исследовательской работы | Выдержана композиция работы (введение, постановка цели, задачи, основное содержание, выводы, список литературы), объем и требования к оформлению. | 5 |
| | | Допущены незначительные отклонения от требований к композиции и оформлению работы. | 3 |
| | | Отсутствуют стройность и последовательность изложения, слабо просматриваются цели, задачи, выводы. | 1 |

Критерии оценки защиты исследовательской работы (по видеозаписи)

| № п/п | Критерии | Характеристика критерия | Оценка |
|-------|--|--|--------|
| 1 | Качество доклада | доклад зачитывает | 1 |
| | | доклад рассказывает, но не объяснена суть работы | 2 |
| | | четко выстроен доклад | 3 |
| | | кроме хорошего доклада, владеет иллюстративным материалом | 4 |
| | | доклад производит выдающееся впечатление | 5 |
| 2 | Использование демонстрационного материала | представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком. | 1 |
| | | демонстрационный материал использовался в докладе. | 2 |
| | | автор предоставил демонстрационный материал и свободно в нем ориентировался. | 3 |
| 3 | Оформление демонстрационного материала | представлен плохо оформленный демонстрационный материал. | 1 |
| | | демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности. | 2 |
| | | к демонстрационному материалу нет претензий. | 3 |
| 4 | Владение автором научным и специальным аппаратом | автор владеет базовым аппаратом, | 1 |
| | | использованы общенаучные и специальные термины, | 2 |
| | | показано владение специальным аппаратом | 3 |
| 5 | Четкость выводов, обобщающих доклад | выводы имеются, но они не доказаны. | 1 |
| | | выводы нечеткие. | 2 |
| | | выводы полностью характеризуют работу. | 3 |

Критерии оценки проектных работ.

| № п/п | Критерии | Характеристика критерия | Оценка |
|-------|-------------------|--|--------|
| 1 | Актуальность | Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий | 0 - 5 |
| 2 | Осведомленность | Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом | 0 - 5 |
| 3 | Научность | Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими | 0 - 5 |
| 4 | Самостоятельность | Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия | 0 - 5 |
| 5 | Значимость | Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения | 0 - 5 |
| 6 | Системность | Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы | 0 - 5 |

| | | | |
|----|---|---|-------|
| 7 | Структурированность | Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта | 0 - 5 |
| 8 | Интегративность | Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы | 0 - 5 |
| 9 | Креативность (творчество) | Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности | 0 - 5 |
| 10 | Презентабельность (публичное представление) | Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта | 0 - 5 |
| 11 | Коммуникативность | Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности | 0 - 5 |
| 12 | Апробация | Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта | 0 - 5 |
| 13 | Рефлексивность | Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем? | 0 - 5 |

Приложение 8
к Положению о районной НПК учащихся

Критерии оценки творческих работ

| № п/п | Критерии | Характеристика критерия | Оценка |
|-------|----------------------------------|---|--------|
| 1 | Актуальность поставленной задачи | Имеет большой практический и теоретический интерес. | 5 |
| | | Носит вспомогательный характер. | 3 |
| | | Степень актуальности определить сложно. | 1 |
| | | Неактуальна. | 0 |
| 2 | Новизна полученных результатов | Получены новые теоретические и практические результаты | 5 |
| | | Имеется новый подход к решению известной проблемы. | 3 |
| | | Имеются элементы новизны | 1 |
| | | Ничего нового нет | 0 |
| 3 | Творческий подход | Имеется интересный творческий подход в решении проблемы и подаче материала. | 5 |
| | | Подход в решении проблемы и подаче материала недостаточно творческий. | 3 |
| | | Имеются элементы творчества. | 1 |
| | | Ничего творческого в материале нет. | 0 |
| 4 | Достижения | Собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в эксперименте, использование в работе аналитических методов и т.д. и т.п. | 5 |
| | | Собственная разработка отдельных вопросов, глубокая проработка имеющихся источников. | 3 |
| | | Усвоение и ретрансляция знаний сверх учебной программы, достаточное представление о предыдущих достижениях. | 2 |
| | | Общее или слабое ориентирование в заданной области. | 1 |
| | | | 0 |
| 5 | Степень | Владеет свободно | 5 |

| | | | |
|---|--|---|------------------|
| | владения Терминами и понятиями | Владеет некоторыми понятиями Не владеет | 3 0 |
| 6 | Научное и практическое Значение результатов работы | Результаты заслуживают опубликования и могут быть использованы в практической деятельности. Исследование имеет частичный прикладной характер. Имеет значение только для автора. Не заслуживают внимания. | 5 3 1 0 |
| 7 | Оформление работы | Выдержана композиция работы (введение, постановка цели, задачи, основное содержание, выводы, список литературы), объем и требования к оформлению. Допущены незначительные отклонения от требований к композиции и оформлению работы. Отсутствуют стройность и последовательность изложения, слабо просматриваются цели, задачи, выводы. | 5 3 1 |

Приложение 9
к Положению о районной НПК учащихся

Критерии оценки рефератов проблемно-поискового характера

| № п/п | Критерии | Характеристика критерия | Оценка |
|-------|-------------------------------------|---|--------|
| 1 | Новизна реферированного текста | - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы, - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. | 0 - 5 |
| 2 | Актуальность | - актуальность проблемы и темы, - имеет большой практический и теоретический интерес. | 0 - 5 |
| 3 | Степень раскрытия сущности проблемы | - соответствие плана теме реферата; содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. | 0-5 |
| 4 | Обоснованность выбора источников | - полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.). | 0 - 5 |
| 5 | Соблюдение требований к оформлению | - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев. | 0 - 5 |
| 6 | Грамотность | отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых. | 0 - 5 |